

LE CROISE

SOMMAIRE :

le croisé 45°

le croisé maximum

exercice

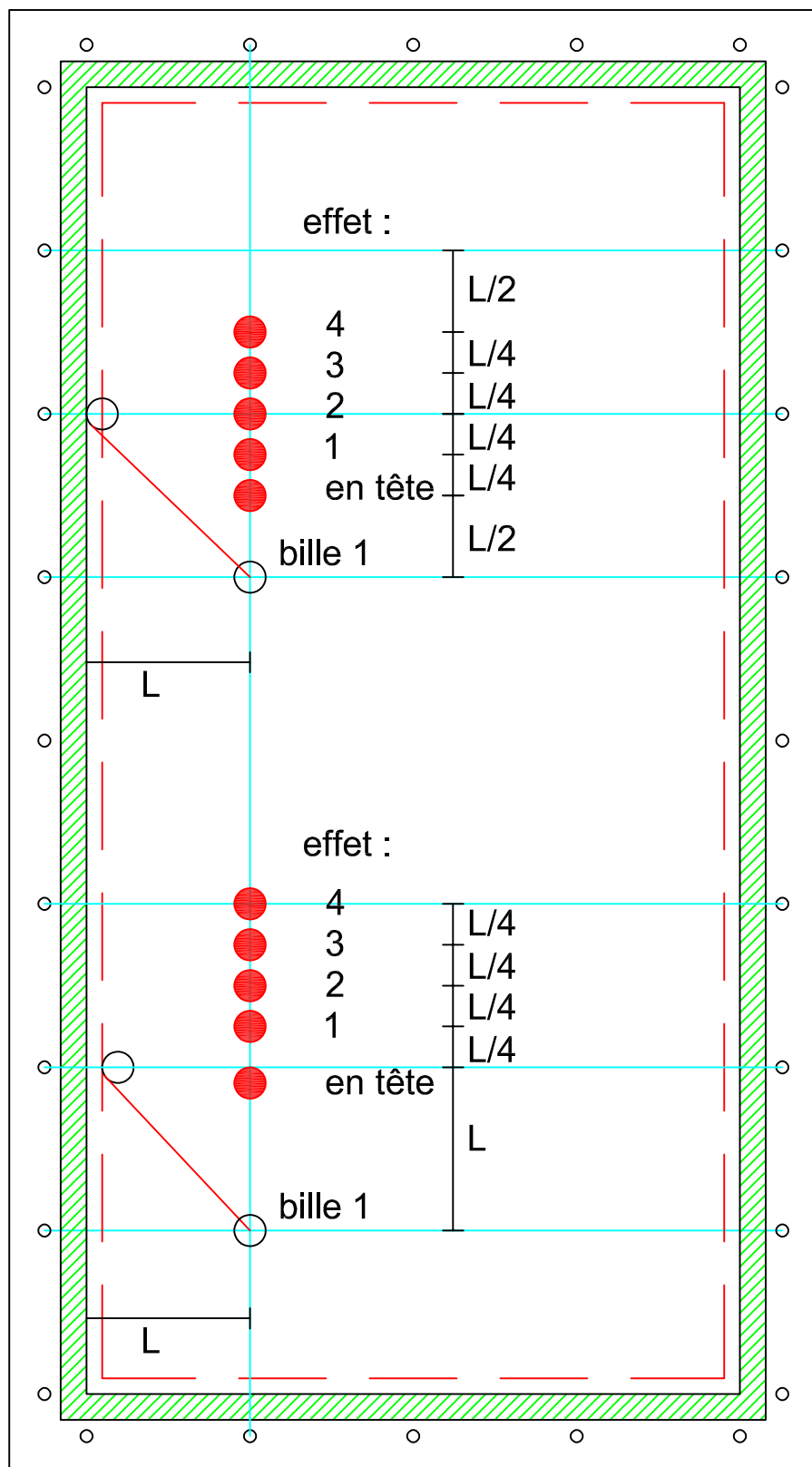
le croisé le demi-carré

le croisé le carré

le croisé 1 carré et demi

le croisé 2 carrés

LE CROISE 45°

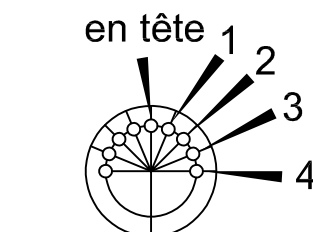


remarques :

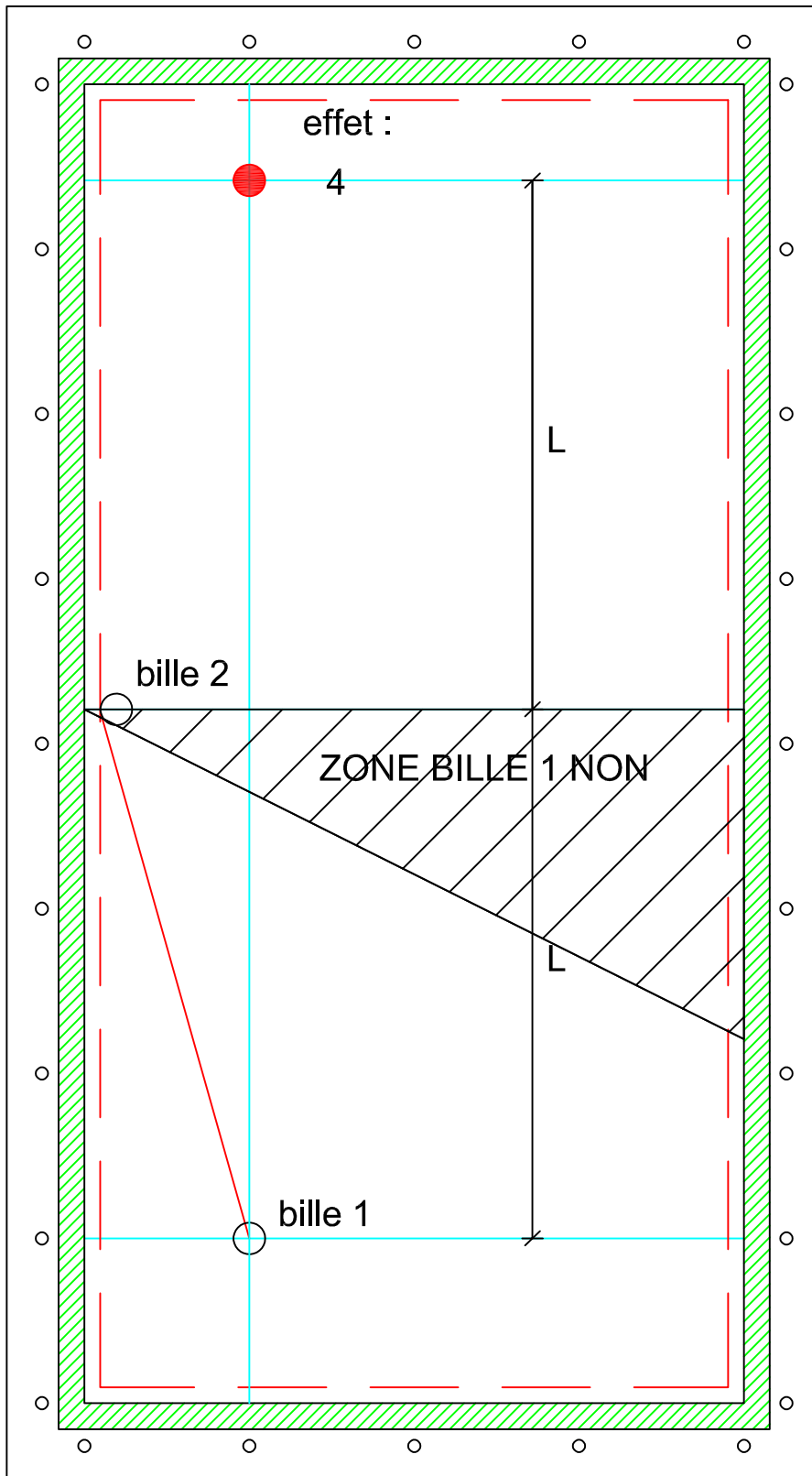
- bille 2 est collée
- jouer la demi-bille
- le coup de queue doit être souple et bien allongé
- distance entre la bille 1 et la bille 2 plus de 3 billes

remarques :

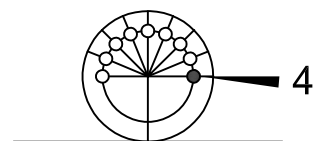
- bille 2 est à une demi-bille de la bande
- jouer la demi-bille
- le coup de queue doit être souple et bien allongé



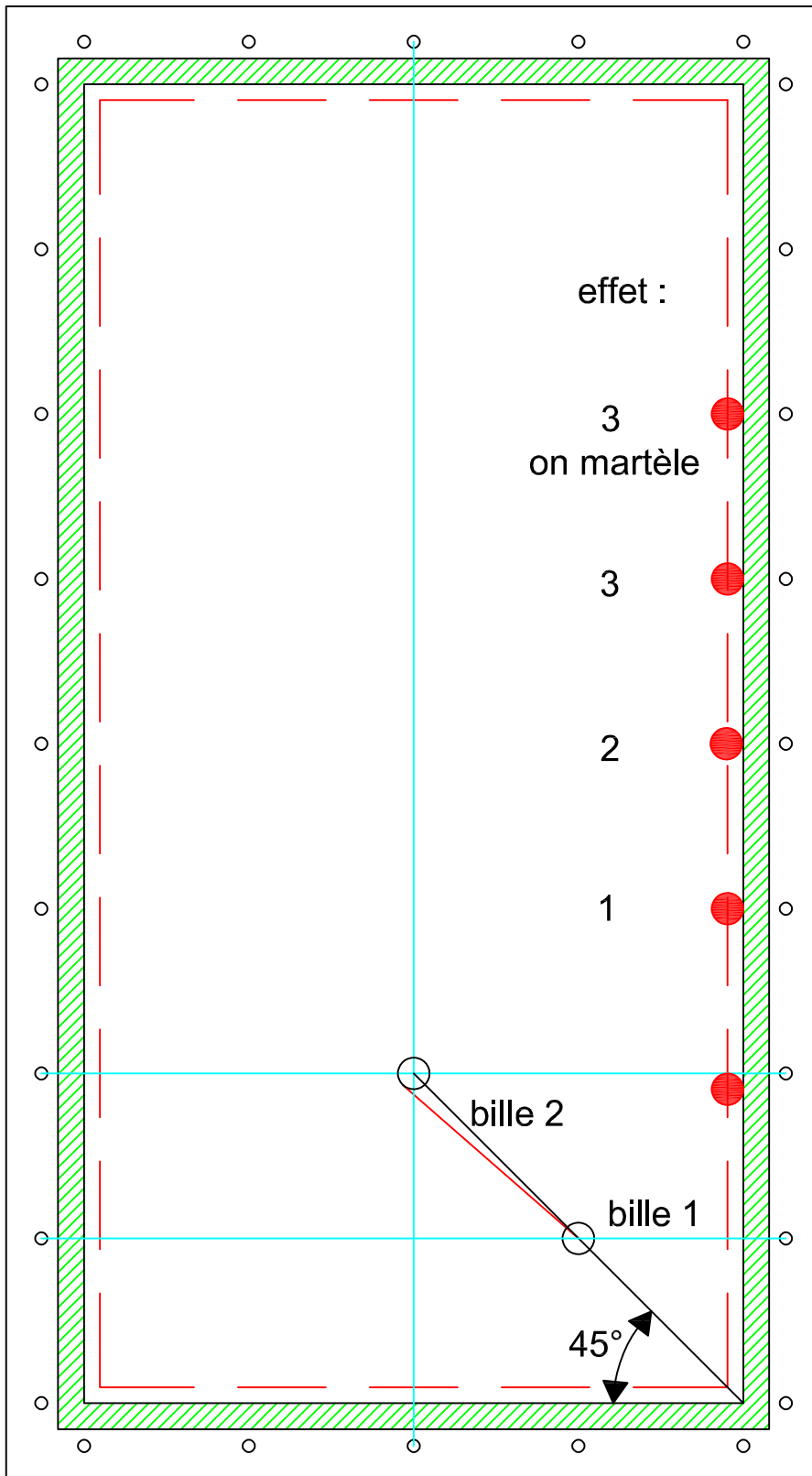
LE CROISE MAXIMUM



- remarques :
- jouer la demi-bille
 - le coup de queue doit être souple et bien allongé



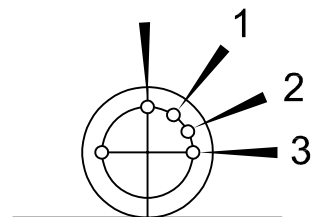
EXERCICE



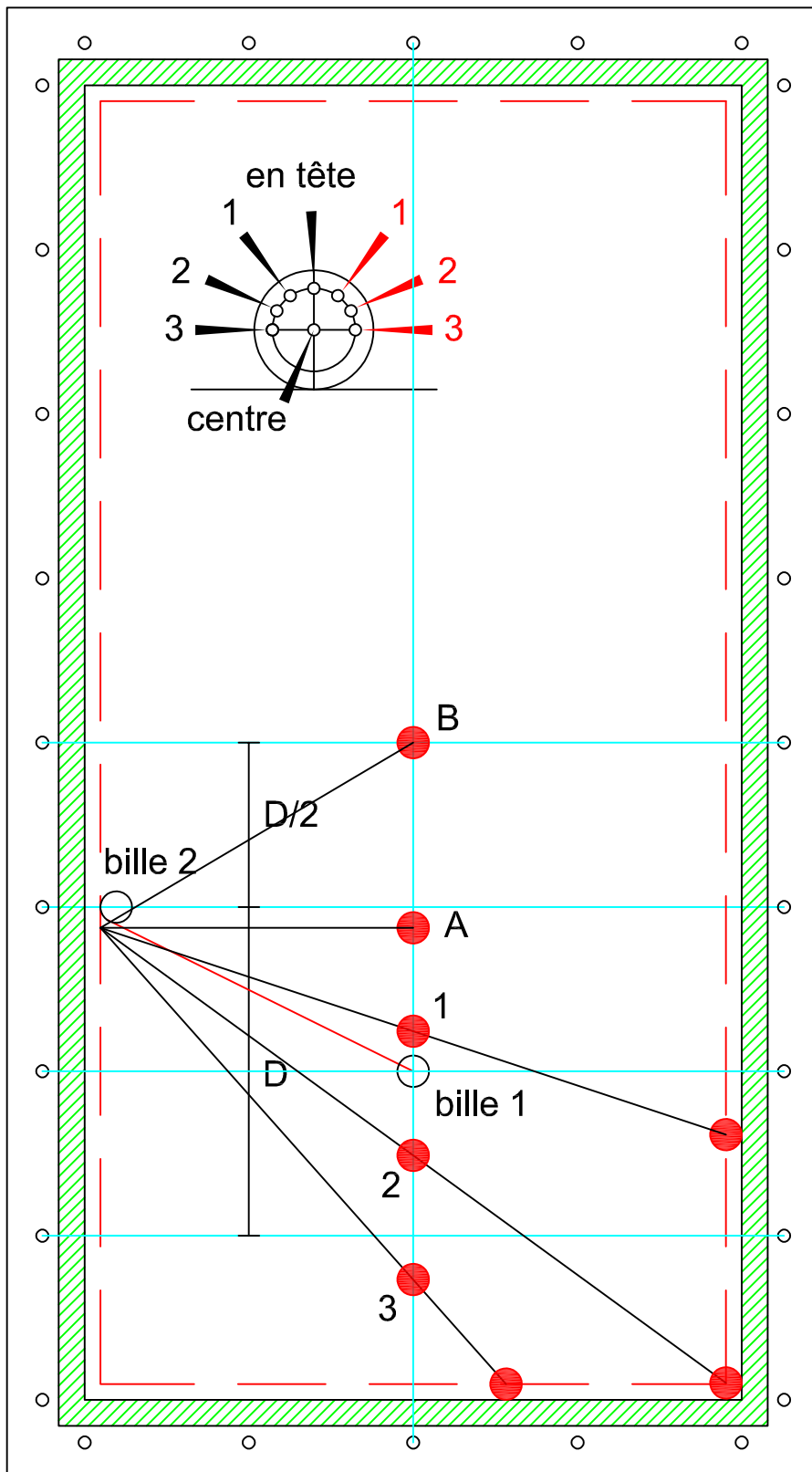
remarques :

- jouer la demi-bille
- le coup de queue doit être souple et bien allongé
- si le fût est maintenu on gagne un repère (le coup est martelé)
- la bille 2 doit revenir dans la zone de la bille 3

en tête



LE CROISE LE DEMI-CARRE



remarques :

- bille 2 est à une demi-bille de la bande
- jouer la demi-bille
- le coup de queue doit être souple et bien allongé
- si le fût est maintenu on gagne un repère (le coup est martelé)

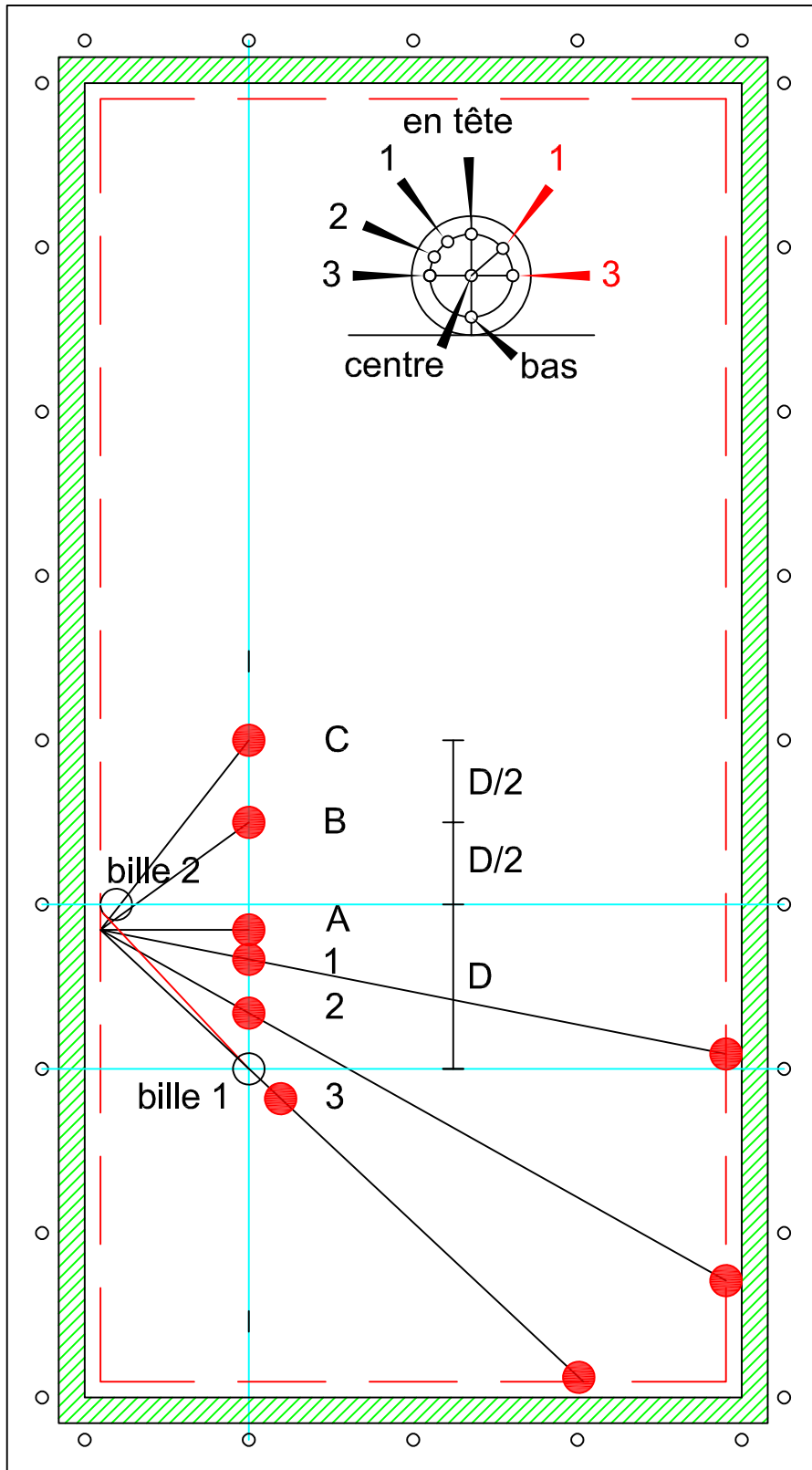
Coup souple :

- A : 1 effet
- B : 3 effets
- 1 : en tête : $3/8 D$

Coup franc :

- 1 : en tête : $3/8 D$
- 2 : 1 effet : $3/4 D$
- 3 : 3 effets : $9/8 D$

LE CROISE LE CARRE



remarques :

- bille 2 est à une demi-bille de la bande
- jouer la demi-bille
- le coup de queue doit être souple et bien allongé

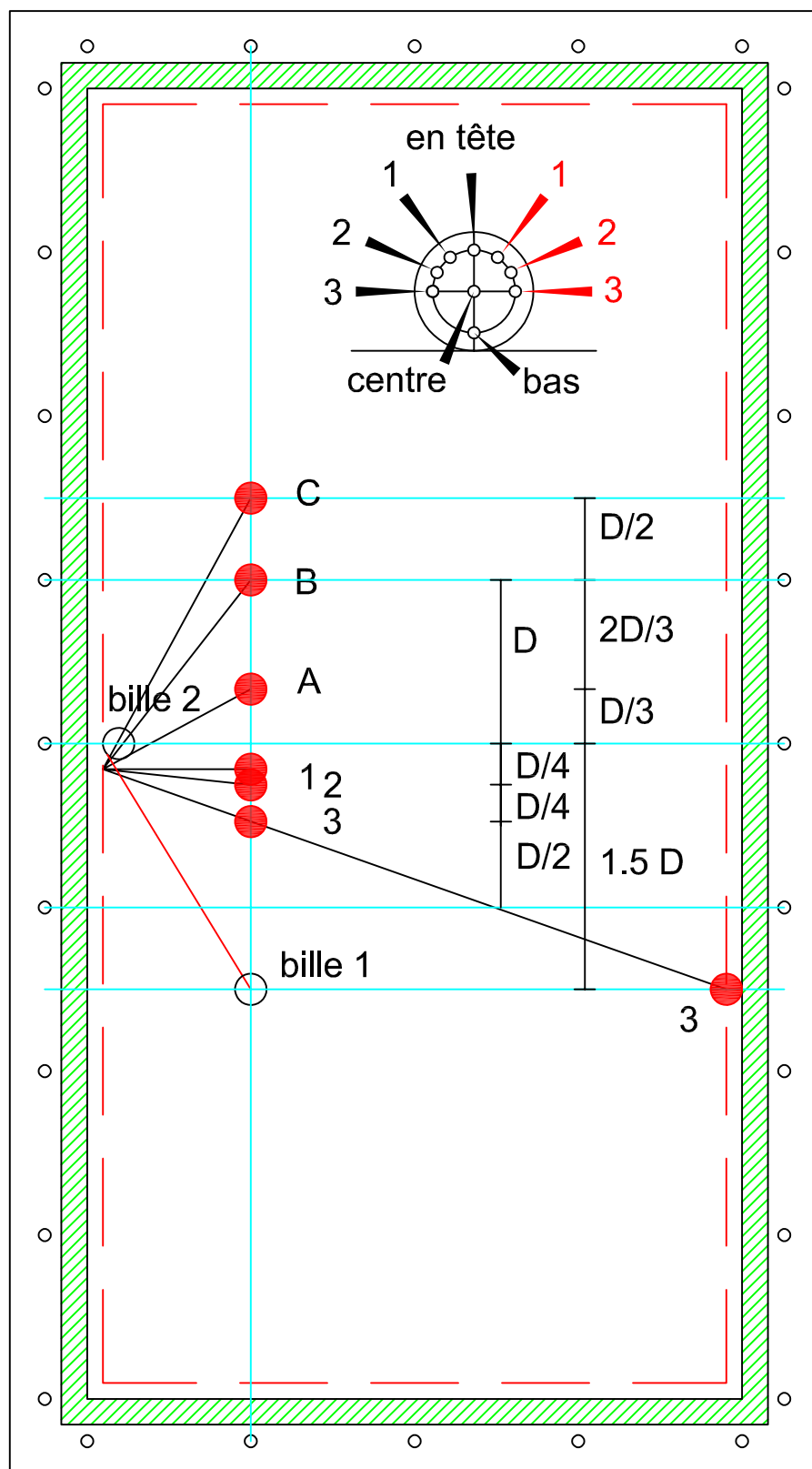
Coup souple :

- A : en tête
- B : 1 effet
- C : 3 effets

Coup franc :

- 1 : 1 effet : $1/3 D$
- 2 : 3 effets : $2/3 D$
- 3 : bas (rétro) : D

LE CROISE 1 CARRE ET DEMI



remarques :

- bille 2 est à une demi-bille de la bande
- jouer la demi-bille
- le coup de queue doit être souple et bien allongé

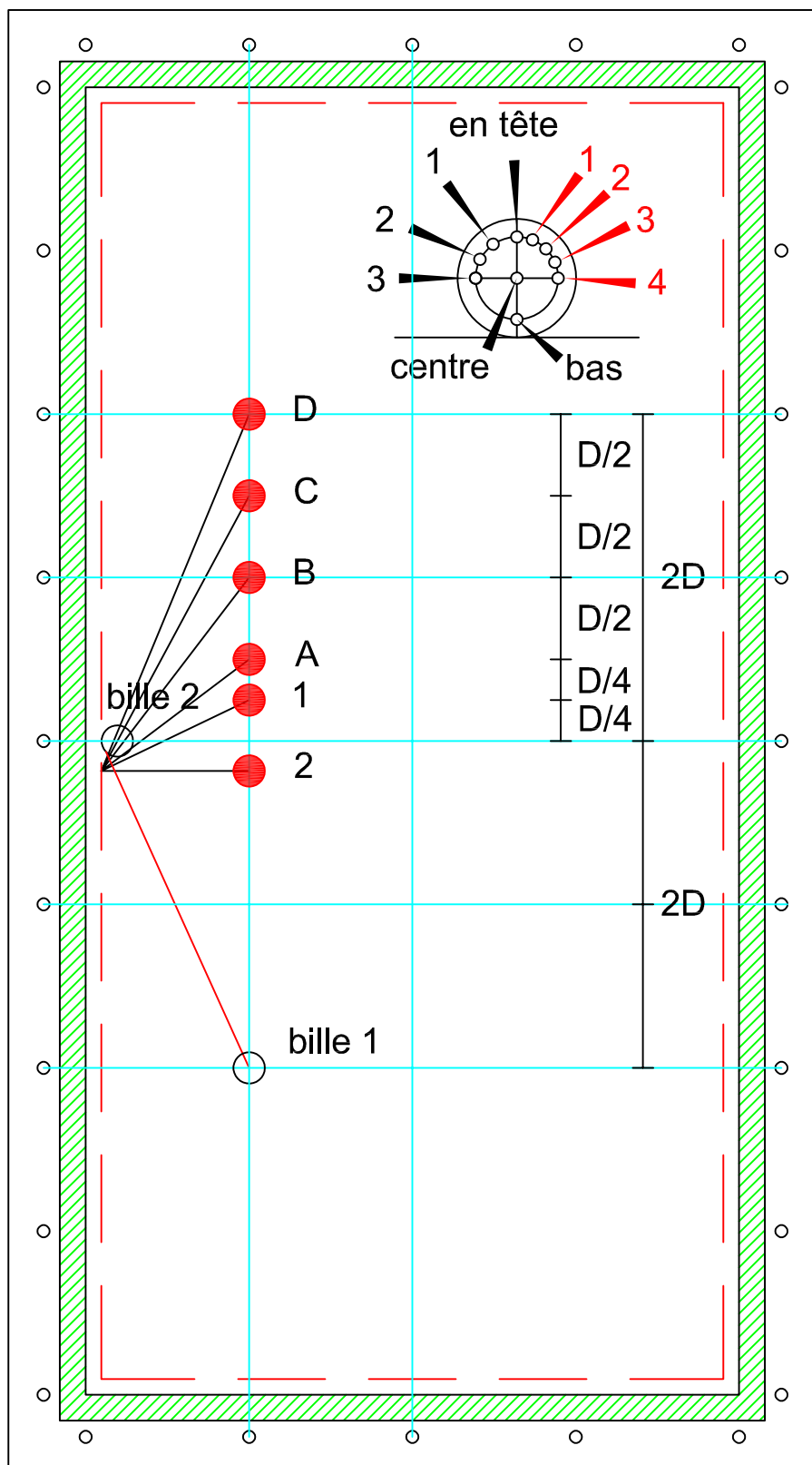
Coup souple :

- A : en tête
- B : 2 effets
- C : 3 effets

Coup franc :

- 1 : 1 effet
- 2 : 3 effets
- 3 : bas (rétro)

LE CROISE 2 CARRES



remarques :

- bille 2 est à une demi-bille de la bande
- jouer la demi-bille
- le coup de queue doit être souple et bien allongé

Coup souple :

- A : 1 effet
- B : 2 effets
- C : 3 effets
- D : 4 effets

Coup franc :

- 1 : 1 effet
- 2 : 3 effets